

**Papers in Language, Literature, and Culture**

Graduate School of Literary Studies, Doshisha Women's College of Liberal Arts

contents

Speaking Anxiety and the Effects of Previous Overseas Experience in an English Intensive Program before Study Abroad	001
SAITO Tomomi IIDA Tsuyoshi	
Can't Japanese Teachers Make a Living from Teaching Japanese?: A Historical Analysis of This Hypothesis 1	025
MARUYAMA Keisuke	
'High-Context' Nature in Function Words and Their Relatives as Seen in Grammatical Samples from the Japanese-Language Proficiency Test Level 1	063
MATSUBARA Sachiko	
A Comparative Study of the Acceptance of Clothing & Fashion by Others	083
NISHIDA Hitomi	
A Study of "Sadasugu" in The Tale of Genji	(001)
YOSHIKAI Naoto	
On the Minerogical Terms of Ores Since Meiji Period	(015)
YOSHINO Masaharu	
The Name of a Place and the Imagined Scenery in "Kokin Wakashu" No. 27: On Nishidera in the Era of Henjo	(041)
AMANO Yayoi	
2014 Master's Theses: Abstracts	111

**NO.15**

March 2015

## 文学研究科紀要

第15号

2015年3月

同志社女子大学

同志社女子大学大学院  
文学研究科紀要目次

Speaking Anxiety and the Effects of Previous Overseas Experience in an English Intensive Program before Study Abroad	001
齋藤ともみ 飯田 毅	
「日本語教師は食べていけない」言説 — その起こりと定着 —	025
丸山 敬介	
'High-Context' Nature in Function Words and Their Relatives as Seen in Grammatical Samples from the Japanese-Language Proficiency Test Level 1	063
松原 幸子	
「装い」と「ファッション」の取り入れにおける他者比較の心理	083
西田 瞳	
『源氏物語』「さだ過ぐ」考	(001)
吉海 直人	
明治以降の鉱石名について	(015)
吉野 政治	
『古今和歌集』二十七番歌詞書の地名をめぐって — 遍昭の時代における西寺 —	(041)
雨野 弥生	
2014年度修士論文「要旨」	111
滝澤伊都子 長野 理瑳 嶋田 あや 山田 朋香	
なぜ、中国人学習者にとって日本語の慣用句は難しいのか — 「手」に関する慣用句を例に —	封 梅
「いと思ひやりなきこそいと罪ゆるしがたけれ」考	岸 ひとみ
— 『源氏物語』若菜下巻の源氏の意識を中心に —	
「なぜ」について考える中国の「日本事情」のあり方 — 「個の文化」を構築する授業プランを求めて —	佐藤 淑子

**第15号**

2015年3月