

同志社女子大学

日本語日本文学

第五号

目次

近代短歌史試論……………安 森 敏 隆 (1)
 — 森鷗外を視軸として —

異本『百人一首宗祇抄』の翻刻と解題……………吉 海 直 人 (13)

漱石の劣等感……………松岡陽子マックレイン (48)

坂口安吾『信長』論……………美 濃 千 鶴 (60)
 — 〈イノチガケ〉の意味するもの —

書評 「桐壺」の余白……………宗 雪 修 三 (71)
 — 吉海直人『源氏物語の視角』を読む —

書評 本間洋一注釈『本朝無題詩全注釈二』……………藤 原 克 己 (75)

彙 報…………… (83)

「謙讓語」の何が変わったのか……………森 山 由 紀 子 (1)
 — 用法・意味・機能の再考を通して —

同志社女子大学

日本語日本文学会