

I

わが羊を視之

中瀬 右

Maestoso
Coro I *f*

Score for Coro I (Soprano and Alto), Tenor, and Bass. The lyrics are: シメニの王のあはれる。いと。こ。い。は。わ。れ。
 シメニの王のあはれる。いと。こ。い。は。わ。れ。
 エルサレムにのすの。い。は。わ。れ。
 エルサレムにのすの。い。は。わ。れ。

Score for Coro I (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with dynamics markings. The lyrics are:
 視。の。王。いと。こ。い。は。わ。れ。
 視。の。王。いと。こ。い。は。わ。れ。
 視。の。王。いと。こ。い。は。わ。れ。
 視。の。王。いと。こ。い。は。わ。れ。
 かんは。た。は。し。く。
 かんは。た。は。し。く。

Score for Coro I (Soprano and Alto) and Tenor/Bass. The lyrics are:
 かんは。た。は。し。く。
 かんは。た。は。し。く。
 かんは。た。は。し。く。
 かんは。た。は。し。く。

No. 1-12

V.S.

Coro I

Handwritten musical score for Coro I. It features four staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The S and A parts have Japanese lyrics written below them. The key signature is one flat, and the time signature is 7/7. The lyrics for S and A are:

S:
 天々 くらくら 何々 にも 何か 三々 二二
 A:
 二二 三三 四四 五五 六六 七七 八八 九九
 T:
 七 八 九 十 十一 十二
 B:
 一 二 三 四 五 六 七 八 九

Empty musical staves for Coro II. It features four staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The staves are currently blank.

Coro I
S. A. T. B.
mf mp p mp mf
カハ <カ<カ の 花 咲 け ば 華 夏 一 色 紅 蓮 花
カハ <カ<カ の 花 咲 け ば 華 夏 一 色 紅 蓮 花
カハ <カ<カ の 花 咲 け ば 華 夏 一 色 紅 蓮 花
カハ <カ<カ の 花 咲 け ば 華 夏 一 色 紅 蓮 花

mf poco riten.
mf poco riten.
mf poco riten.
mf poco riten.
ワリニ 花 咲 け ば 華 夏 一 色 紅 蓮 花
ワリニ 花 咲 け ば 華 夏 一 色 紅 蓮 花
ワリニ 花 咲 け ば 華 夏 一 色 紅 蓮 花
ワリニ 花 咲 け ば 華 夏 一 色 紅 蓮 花

dim. mp f
dim. mp f
dim. mp f
ハ ナ ナ ナ ナ ナ
ハ ナ ナ ナ ナ ナ
ハ ナ ナ ナ ナ ナ
ハ ナ ナ ナ ナ ナ

Ⓜ No. 1-12

Coro I

Soprano I: *f* *Meno mosso*
 A. *mp*

Coro II

Soprano II: *f* *Meno mosso*
 A. *mp*

Tenore: *f* *Meno mosso*

Basso: *f* *Meno mosso*

Lyrics: *エーの子不サ - 不サ - 不サ - 不サ*

Lyrics: *ミカ子 主の光君とヨリてきたるミカ*

Lyrics: *ミカ子 主の光君とヨリてきたるミカ*

Lyrics: *ミカ子 主の光君とヨリてきたるミカ*

Lyrics: *ミカ子 主の光君とヨリてきたるミカ*

Lyrics: *ミカ子 主の光君とヨリてきたるミカ*

Lyrics: *ミカ子 主の光君とヨリてきたるミカ*

Lyrics: *ミカ子 主の光君とヨリてきたるミカ*

Lyrics: *ミカ子 主の光君とヨリてきたるミカ*

Coro I
 S. *f* *p* *f*
 A. *f* *p* *f*
 Coro II
 S. *f* *p* *f*
 A. *f* *p* *f*
 T. *f* *p* *f*
 B. *f* *p* *f*

No. 1-12