

會員著書紹介

安森敏隆・吉海直人他編

『キリスト教文学を学ぶ人のために』

世界思想社 平成14年9月20日

吉海直人他編

『百人一首研究集成』

和泉書院 平成15年2月25日

吉海直人著

『源氏物語の新考察』

おうふう 平成15年10月15日

吉海直人編

『百人一首資料集』(全六巻)

クレス出版 平成16年3月

執筆者紹介

小林賢章(こばやし・たかあき)

学芸学部教授

安森敏隆(やすもり・としたか)

学芸学部教授

加賀由起子(かが・ゆきこ) 平成15年度本学大学院卒業生

学芸学部教授

吉海直人(よしかい・なおと)

佛敎大学文学部教授

山口堯二(やまぐち・ぎょうじ)

平成9年度本学卒業生

蟹江希世子(かにえ・きよこ)

学芸学部教授

村木新次郎(むらき・しんじろう)

学芸学部教授

森山由紀子(もりやま・ゆきこ)

学芸学部助教授

「同志社女子大学 日本語日本文学」投稿規定

一、当誌は同志社女子大学日本語日文学会会の機関誌として、会員に学術的研究の発表の場を提供するものです。会員の意欲的な投稿を広く募ります。

二、論文は原則として四百字詰原稿用紙で三〇〜四〇枚程度、資料、翻刻等は一回の掲載を六〇枚程度とします。この範囲を超える場合は編集委員にご相談下さい。なお、採否は編集委員会にご一任下さい。(図版、写真などがある場合は挿入箇所を指示したうえで、提出して下さい。)

三、注、引用の体裁は統一を図らせていただきます。特別の場合を除き、校正は再校までとし、以後は編集委員会の校正とします。原稿は返却しますが、必ずコピーをとってご提出下さい。

四、第十七号締めきり 二〇〇五年三月末日厳守。(原稿は日本語日文学会事務局知徳館三二四号室宛にお送り下さい。)