

学会活動記録（平成六年度後期）

- ◇一〇月一六日（日） 学生委員企画による留学生との交流会が山城多賀フルーツラインで行われ、みかん狩やハイキングで同志社AKPの留学生と交流した。
- ◇一〇月一八日（火） 学生委員企画による第一回月例会が知徳館一六一会議室において行われた。本間洋一先生が「漢詩について」と題して話された。
- ◇一〇月二九日（土） 学会誌「日本語日本文学」第六号が発刊された。
- ◇十一月五日（土） 学生委員企画による京菓子「鶴屋吉信」見学会が行われた。
- ◇十一月一六日（水） 学生委員企画による映画鑑賞会がAVIII教室で行われた。中川成美先生の解説で谷崎潤一郎原作・市川崑監督の「細雪」を鑑賞した。
- ◇十一月一七日（木） 第二回月例会が開かれ、廣瀬千紗子先生が「文学史と芸能史」と題して話された。
- ◇十二月三日（土） 日本語日本文学会主催の学術講演会が知徳館一六一会議室で行われた。名古屋大学教授高橋亨先生が「源氏物語のリアリティー読むことの楽しみと恐れ」という題目で講演された。
- ◇二月八日（木） 第三回月例会が開かれ、村木新次郎先生が「外から見た日本語」と題して話された。
- ◇二月一五日（木） 本年度学会奨学金の授与式が行われ、選考を経た六名の学生に奨学金が授与された。
- ◇二月一七日（土） 学生委員企画の顔見世鑑賞会が行われ、京都南座で「勸進帳」「時雨の炬燵」などを鑑賞した。
- ◇一月一〇日（火） 第四回月例会が開かれ、中川成美先生が「現代文学の状況」と題して話された。
- ◇一月一四日（土） 学生委員企画による百人一首かるた大会が知徳館四二〇教室において行われ、上位入賞者には賞品が贈られた。
- ◇三月一〇日（金） 学会の「会報」第十六号が発刊された。
- 学会活動記録（平成七年度前期）
- ◇四月二二日（土） 学生委員企画による歌舞伎鑑賞会（南座主催第三回歌舞伎鑑賞教室参加）が行われた。

◇四月二十五日(火) 第五回月例会が開かれ、小林賢章先生が「学問以前」と題して話された。

◇五月二十四日(水) 学生委員企画による紙漉き体験会が京都四条の楽紙館において行われた。

◇五月二十六日(金) 第六回月例会が開かれ、楠橋開先生が「定家のことなど」と題して話された。

◇六月一日(日) 学生委員企画による文楽鑑賞会(国立文楽劇場主催第十二回文楽鑑賞教室参加)が行われた。参加者を代表して本学会員三名が舞台上で実際に人形を操った。

◇六月一三日(火) 第七回月例会が開かれ、安森敏隆先生が「私が詩人になるとき」と題して話された。

◇六月一七日(土) 日本語日本文学会の第十回総会及び記念講演会が知徳館二八三教室で行われた。国際日本文化研究センター客員助教彭飛(ボン・フェイ)先生が「日本語の特徴―中国人からみると」という題目で講演された。

◇六月二一日(水) 学生委員企画による狂言鑑賞会(京都市主催第一五八回市民狂言会参加・京都観世会館)が行われた。

◇六月二十四日(土) 学生委員企画による京菓子「俵屋吉富」「鶴屋吉信」見学会が行われた。

◇七月一〇日(月) 学会の「会報」第十七号が学会設立十周年特集号として発刊された。また十周年を記念して「会員名簿」も刊行された。

人事異動

◇三月末をもって短期大学部の中川成美先生が立命館大学へ転出された。

会員著書紹介

丸山敬介

『日本語教育演習シリーズ⑤教え方の基本』(単著)

京都日本語教育センター

一九九五年三月三一日

『日本語教育演習シリーズ③さまざまな表現1』(共著)

『日本語教育演習シリーズ④さまざまな表現2』(共著)

京都日本語教育センター

一九九五年五月一日

本間洋一

『類題古詩 本文と索引』

一九九五年五月二五日

吉海直人

『平安朝の乳母達―『源氏物語』への階梯―』

一九九五年九月二〇日

新典社

世界思想社

「同志社女子大学 日本語日本文学」投稿規定

一八四

一、当誌は同志社女子大学日本語日文学会の機関誌として、会員に学術的研究の発表の場を提供するものです。会員の意欲的な投稿を広く募ります。

二、論文は原則として四百字詰原稿用紙で三〇〜四〇枚程度、資料、翻刻等は一回の掲載を六〇枚程度とします。この範囲を超える場合は、採否を編集委員会にご一任下さい。(ワープロ使用の際は四百字詰原稿用紙に換算した枚数を末尾にお示し下さい。また図版、写真などがある場合は挿入箇所を指示したうえで、提出して下さい。)

三、注、引用の体裁は統一を図らせていただきます。特別の場合を除き、校正は再校までとし、以後は編集委員会の校正とします。原稿は返却しますが、必ずコピーをとってご提出下さい。

四、第八号締めきり 一九九六年三月末日厳守。(原稿は日本語日文学会事務局知徳館三一四号室宛にお送り下さい。)